SOUBOR DESETI

KNIŽNÍCH ZNAČEK

VRATISLAVA BĚLÍKA

1931

Váženému panu R. Kynčlovi
věnuje

V. Pčelíkov

Znojmo, 19. května 1933.

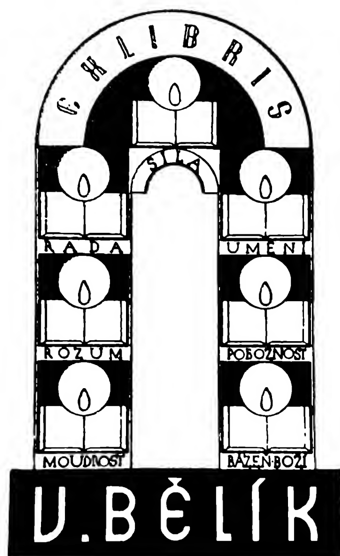
VRATISLAV BĚLÍK vydává soubor knižních značek, pracovaných pro kruh nejdůvěrnějších přátel. Kniha je svůj vlastní svět, proto se jí autor cele podřizuje. Nepronesl svého slova, ale dovolil knize, aby mluvila sama.

Jeho exlibris hovoří knihou otevřenou, rozečtenou. Není to kniha bibliofilů, zapečetěná rakev krásné myšlenky, je to cesta do tichého království duše, kam je člověku dobře vejíti pro sedmero darů Ducha, jež hoří světlem, tryskají prameny neb rozkvétají růžemi.

Kniha, dárkyně soustředění, soustřeďuje v sobě celý obsah ex libris. Ne majitel jí, ale ona majiteli vtiskuje znamení rodové příslušnosti. Z některých ex libris mluví živoucím slovem, ať jest to již slovo drahého básníka či věčné slovo Písma. A v druhých moudrost, rozum, rada a síla, umění, pobožnost a bázeň Hospodinova, jež je počátek vší moudrosti, spojují se v mystický kruh, symbol věčnosti.

H. S.

O B S A H :


EX LIBRIS
SILA
RADA
UMENI
ROZUM
POBOŽNOST
MOUDROST
BÁZEŇ·BOŽÍ
V. BĚLÍK

Tento soubor

vydal vlastním nákladem

VRATISLAV BĚLÍK

ve 100 číslovaných výtiscích

(z toho 30 na japanu),

z nichž tento má

číslo

57

Vytiskla knihtiskárna

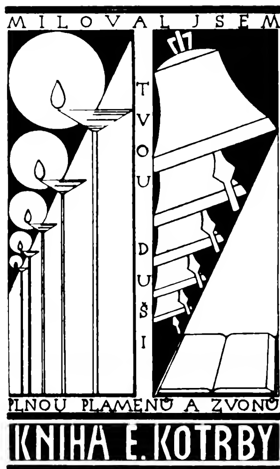
Polygrafia v Brně


EX LIBRIS FR. LOSEL.
EIN SCHONES BILD TRAGE
LEBEN IST UNMOGLICH!
UND DOCH SCHON ZU
ICH IN MEINEM INNERN


A SVĚTLO V TEMNOSTECH SVÍTÍ.
ALE TEMNOSTI HO NEOBSAHLY.
EX LIBRIS
BABOROVSKÁ JARMILA

TAŽTE SE PÍSEM

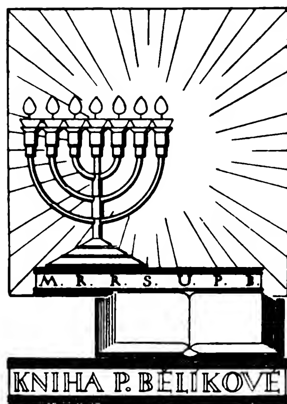
EX LIBRIS HUBERT

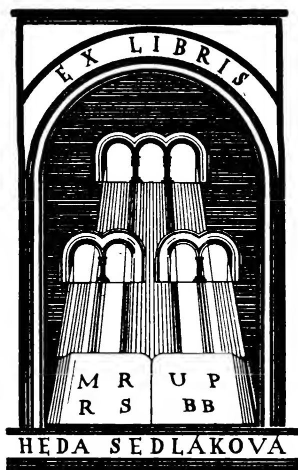

MILOVAL JSEM
TVOU DUŠI
PLNOU PLAMENŮ A ZVONŮ
KNIHA E. KOTRBY

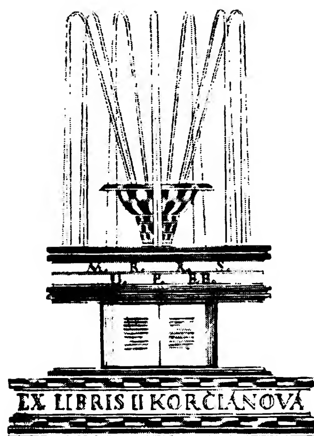

EX LIBRIS.
EIN SOLCH SHÖNES BILD TRAGE ICH IN MIR
DIE SEHNSUCHT IST ES EIGENTLICH,
ICH SEHE ES LEIDER NUR.
ABER DAS IST ES EBEN,
LEBEN WOLLT ICH SO
UND NICHT DAS BILD BEI MIR NUR TRAGEN.
FRANZ
LÖSEL



EX LIBRIS
NE SAMÝM ČLOVĚK
ŽIV JEST CHLEBEM
ŘEZNÍČEK
LADISLAV
8 V 1927.


M. R. R. S. U. P. B.
KNIHA P. BĚLÍKOVÉ


EX LIBRIS
M R
R S
U P
BB
HEDA SEDLÁKOVÁ


EX LIBRIS II KORČIÁNOVÁ


EX LIBRIS
B. SLAVIK

Znojmo, 19. května 1933.

Vážený pane řediteli,

posílám Vám, jak jsem slíbil, sbírku svých exlibris! Posílám ji trochu později než se sluší. Promiňte mi! - Měl jsem zadanou práci a chodím k zubaři. Proto tedy ten odstup. - Úvodní slovo Vám vysvětlí. Dovoluji si jen upozorniti, že heslo pro značku Emila Kotrly, mladého velmi šikovného umělce (grafika) je z Olbrachtova Podivného přátelství herce Jesenia a pro F. Löšla je příklad ze Šrámkova Stříbrného větru.

A co Vám mám ještě říci? - Máte tolik vzácných věcí a upomínek od vzácných a vznešených lidí. Skoro se bojím Vám svou drobnou práci poslat. Ale, prosím, aby Vám byla upomínkou, že se nám s Vámi a u Vás líbilo.

S uctivým pozdravem

V. Bělík